



N A W C C
108.CENTRAL TOKYO
古典時計協会

平成 21 年 12 月例会 12 月 20 日(日) 13～17 時

江東区亀戸文化センター (カメラプラザ) 5F

第 2 研修室

江東区亀戸 2-19-1 TEL 03-5626-2121

JR 総武線 亀戸駅下車 徒歩 2 分

交通のご案内



●電車利用の場合

J R: 総武線亀戸駅下車徒歩2分
東武線: 東武亀戸駅下車徒歩2分

●バス利用の場合

都バス「亀戸駅通り」下車徒歩5分
(都07) 錦糸町駅～門前仲町駅
(錦27) 小岩駅～両国駅
(錦25) 葛西駅～錦糸町駅
都バス「亀戸駅」下車徒歩2分
(亀21) 東陽町駅～亀戸駅
(亀24甲) 葛西橋～亀戸駅
(亀24乙) 東大島駅～浅草寿町
(亀26) 今井～亀戸駅
(亀29) なぎさニュータウン～亀戸駅
(門33) 豊海水産埠頭～亀戸駅



江東区亀戸文化センター

〒136-0071 江東区亀戸2-19-1 カメラプラザ 5階 TEL. 03-5626-2121

TEL. 03-5626-2121

FAX. 03-5626-2120

次回予定内容

コレクションテーマ : 小さい腕時計

※その他の展示品も随時募集しています。奮ってご参加ください。

講 演 : スイス旅行の話 竹中 茂喜 さん
自作ウォッチ作品に関する話 増田 精一郎 さん
時計修理にまつわる話 毛利 友一 さん

※内容は都合により変更になる場合があります。

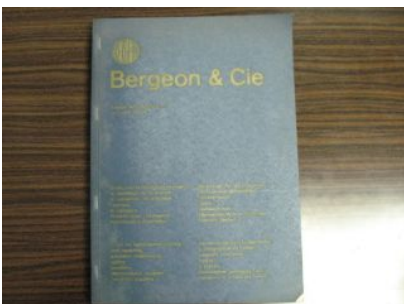
11月例会報告

11月の例会は22日、江東区東大島文化センターで開催され、42名の参加となりました。尚、桑名名誉会員よりお茶菓子を、(株)富士精工さんよりリングをいただきました。ありがとうございました。



11月コレクションテーマ 『時計の工具・道具』

今回は自作品、市販品共に一風変わったおもしろい工具類が集まりました。お持ち頂きました皆様、ありがとうございました。



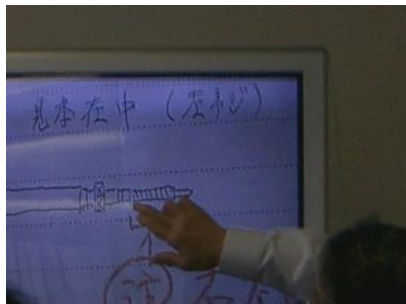
吉岡 武さんより ロウ付け作業のポイントについて



ハンダとロウ付けの違いから始まり、使用するロウの種類、フラックスの重要性、そして熱を加えるときの注意点など、ところどころにノウハウがあり、とても参考になりました。

部材の接合したい面がピッタリ合わさるようにヤスリ掛けすることが重要なことや、ロウは温度が高いほうに流れていく性質なので流したいところに熱を加えて“引っ張る”といった感覚で作業をするとうまくいくなど、彫金のお仕事をされている吉岡さんならではの話をさせていただきました。

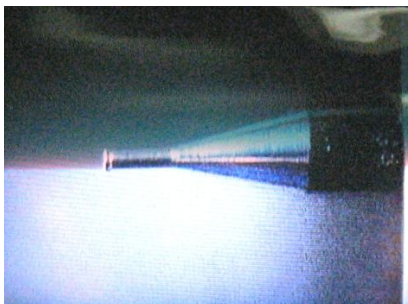
加藤名誉会長より ジャガールクルト製クロックの一番真製作実演



毎回、様々な部品を目の前で製作していただいておりますが、今回はジャガールクルトのクロックの一番真の製作依頼があったということで、その製作過程を実演して頂きました。

こういったものの製作依頼を受けると、まず注文した人は早めにというが、材料を探るところから始めるためにどうしても日にちがかかってしまう場合があることなど、実際の仕事の上でのお話なども作業している間にお話いただき、興味深く聴かせていただきました。

帯刀 大さんより 自作工具の紹介と解説



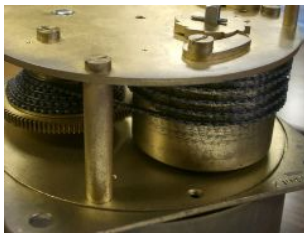
今回のコレクションテーマにちなんで、自作のドライバースタンドとオイルーをお持ちいただき解説していただきました。

写真右のオイルーは先端がネジ溝のないネジ頭のようになっていてスタンプを押すように注油をする仕組みになっています。

段差があるために油の量が一定になり、インカブロック等のブロック関係の注油はこのオイルーを使うようになってからだいぶ楽になったということです。

製作過程や特徴など画像を使いながら紹介していただき、わかりやすく面白いお話でした。

展示品紹介



山本 啓さんよりお持ちいただいたゼニスの鎖引き（フュージ機構）クロックです。状態も非常によく、元気に作動していました。貴重なコレクションをお見せいただき、ありがとうございました。

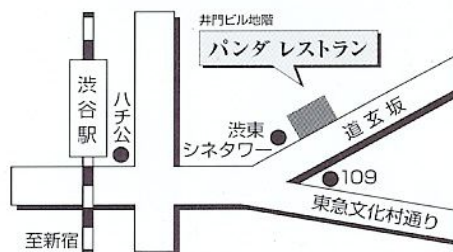
今後の日程

1 / 2 4 (日) 渋谷・パンダレストランにて新年会

来年の1月例会は恒例の新年会を予定しています。

詳しくは1月中旬、参加確認の返信ハガキを同封の上お知らせいたします。

多くの方々のご参加をお待ちしています。



なお、通常例会は

2 / 2 8 (日) 江東区総合区民センター（西大島） 13時～17時
を予定しています。

当会のホームページアドレスは、<http://www.nawcc108.org/>です